

Disposition der Orgel in der ref. Kirche Menziken

1. Manual

Bourdon	16'	(Holz-Gedackt)
Prinzipal	8'	(C-dis ¹ im Prospekt)
Gamba	8'	(C-Gis im Prospekt)
Gedackt	8'	(Holz)
Flauto dolce	8'	(Holz)
Dolce	8'	
Trompete	8'	
Octav	4'	(C-Gis im Prospekt)
Flöte	4'	(Holz)
Octav	2'	
Mixtur	5 1/3'	

2. Manual

Geigenprinzipal	8'	(C-F Holz)
Salicet	8'	(C-F Holz)
Liebl. Gedackt	8'	(Holz)
Wienerflöte	8'	(Holz)
Aeoline	8'	
Vox celestis	8'	(C-F Holz)
Oboe	8'	
Traversflöte	4'	
Fugara	4'	
Flautino	2'	

Pedal

Prinzipalbass	16'	(Holz)
Subbass	16'	(Holz-Gedackt)
Harmonikabass	16'	(Holz)
Bombarde	16'	(Holz)
Octavbass	8'	(Holz)
Violoncello	8'	

Manual C - f^{'''} Pedal C - d'

Kollektivtritte: p / mf / f / ff (mit zusätzlichen Ausklink-Registerknöpfen)

Koppeln II / I (Handzug)
 II / P (Tritte)
 I / P (Tritte)

Tremulant im 2. Manual

Winddruck: 86 mm WS